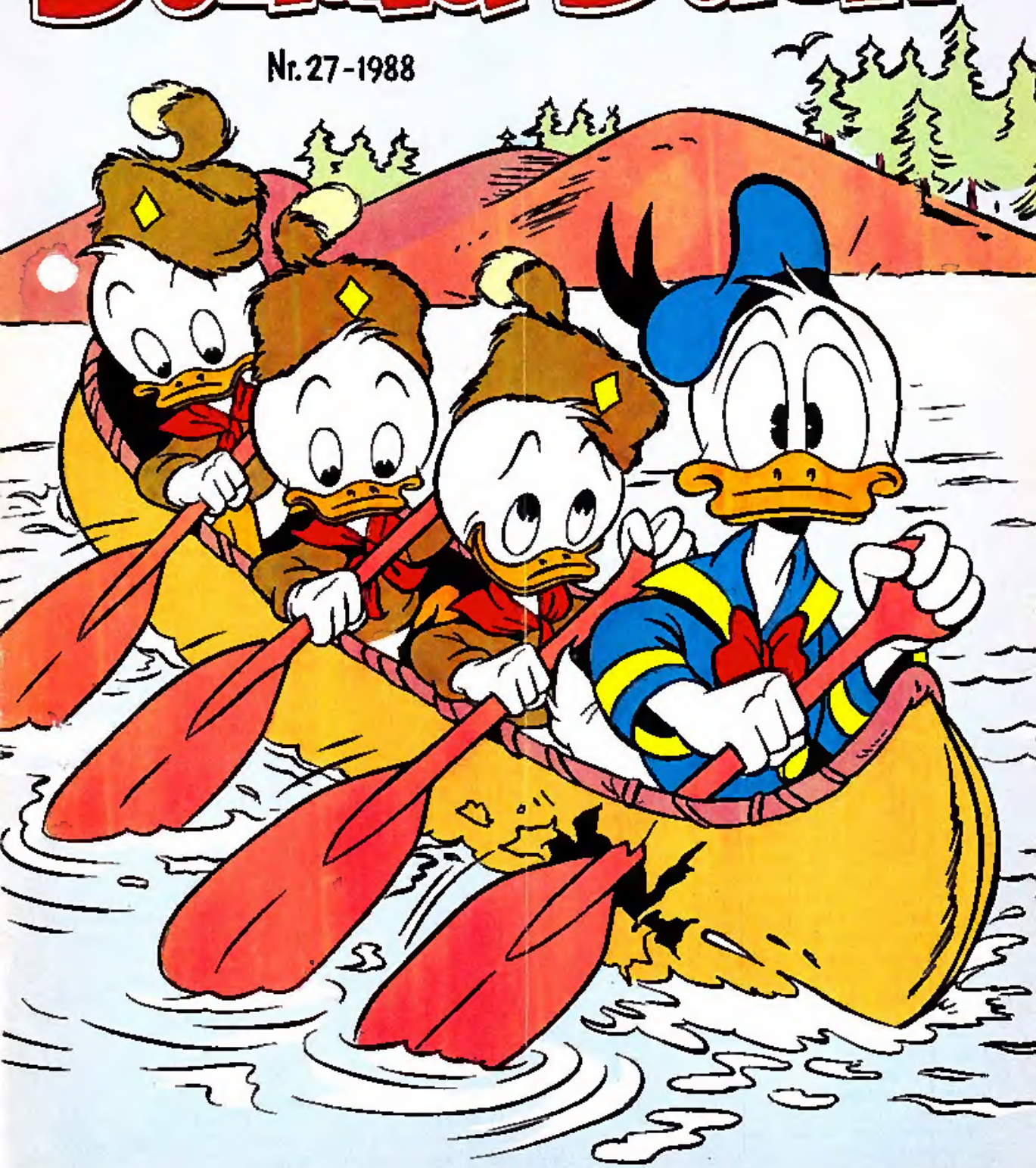
WALT DISNEY'S losse nrs. ƒ 1,90 – abonneeprijs ƒ 1,65 per nummer – België F 37 – Spanje Pts. 200

Donald Duck

Nr. 27 - 1988



EEN VROLIJK WEEKBLAD

Oom Donald's Brievenbus
Postbus 6003
2001 HA Haarlem

Vooruit met de geit! En met vooruit bedoel ik: uit mijn ogen met dat beest! Oom Dagobert, de jongens en ik hebben deze week heel wat te stellen met een geit. En als je vraagt hoe ons dat bevalt hebben we daar maar een ding op te zeggen: BEEEH! Ach, lees zelf maar wat er precies aan de hand is.
VEEL PLEZIER!
Oom Donald

Mijn vader heeft een reisbureautje opgericht. De reizen gaan naar Canada en Alaska. Per kano. Er wonen Indianen en Eskimo's. Soms is het wel een week varen tussen twee dorpjes. Er leven veel wilde dieren, zoals beren en elanden en wolven. Eskimo's heten eigenlijk geen Eskimo's maar Inuit. Eskimo is een soort scheldnaam, die de Indianen hun hebben gegeven. Het betekent "rauw vlees-eters". Inuit betekent "de mensen".
Thomer Admiraal
Capelle a/d IJssel

"Mensen" vind ik ook een stuk vriendelijker klinken, Thomer. Dat ben je vast wel met me eens.

Deg beste Donald Duck. Ik was jarig en kreeg 'n overall. En daar heb ik vandaag in gewerkt.
Maarten de Jong
St. Michielsgestel

Als ik geen metrozenpak had, zou ik ook een overall proberen! Hoewel ik niet vind dat je daar dan ook in moet WERKEN.

"JE HEBT ER ALTIJD STRUIKVOGELS BIJ DIE MOETEN OVERDRIJVEN!"

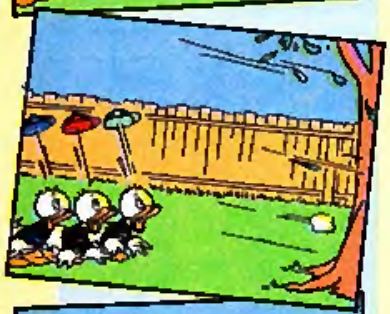
Lieve Oom Donald. Wanneer komt Willie Wortel weer? Maak je wel eens grapjes?
Mike Draezens
Maastricht

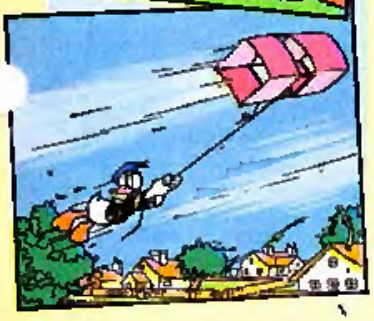
Over drie weken staat Willie weer in m'n blad, Mike!

Brief van de Week

Beste Oom Donald. Ik ben blij de Vogelbescherming, dat is een soort club voor vogels, want ik vind het niet goed dat er zo veel op vogels geschoten wordt. Je kunt beter wat brood voor de vogels gooien. Dit kun je ze geven. Brood (niet te veel witbrood), ongepelde pinda's een een draad, een doorgesneden appel of peer, vet van saus of ongebruikt frietenvet, haver en water. In het water moet suiker zitten, anders bevriest het. En het kommetje mag niet te groot zijn want dan gaan de vogels zich erin wassen.
Roger Thomassen
Maastricht

Ik hoop dat jullie ook eenden beschermen, Roger! Maar hoe dan ook, ik vind het een hartstikke goed idee. Je hebt in elk geval de Donald Duck-Brief van de week vulpen verdiend!





Ik heb zelf een soort studio gemaakt. Van de radio nemen we liedjes op op de bandrecorder. Jammer genoeg komt het niet op de radio. Zelfs niet op radio Friesland. Jammer hè?
Tymee Tiemersma – Kollumerzwaag

Ze weten niet wat ze missen! Gelukkig beleef jij er tenminste plezier aan, Tymen!

HIEP! HIEP! HOERA! Let op, beste lezers, want de Donald Duck Club geeft weer kadootjes weg! Eindigt het nummer op jouw Clubpas met de cijfers **6617**? Dan heb je het 160 bladzijden dikke **Donald Duck Vakantieboek** gewonnen! Maak een kopie van je Clubpas, schrijf er je naam en adres op en stuur de kopie vóór **20 juli 1995** naar: **Donald Duck Club, Postbus 6003, 2001 HA Haarlem.**

Beste Donald. We logeerden 'n week in een bungalow. Op een avond wilde mijn oma slagroom maken. Toen mijn neef de slagroom proefde, zei hij: "Wat smaakt die slagroom raar." Toen kwamen we erachter dat oma per ongeluk wespoeder in plaats van suiker in de slagroom had gedaan. Gelukkig is mijn neef niet ziek geworden.
Aldo Middelkoop – Tilburg

Je neef hoefde in elk geval zijn tanden niet meer te poetsen, Aldo!

Hallo Donald. Olef Lenser uit Emmen schreef dat hij potloodpunten speart, maar hij wist niet wat hij ermee moest doen. Je moet de lichte kleuren met knoertheet water in een pannetje doen, en laten koken. Dat in potjes doen. Dan wordt het verf.
Rozemarijne Engelsman – Utrecht

Zo kun je toch nog iets kleurigs doen met je kleurpotloden! Hoewel het misschien makkelijker is om verf te kopen vind ik het toch een goed idee!

Mijn vader en ik waren naar het Omniversum in Den Haag geweest. Toen gingen we in een soort ligstoelen liggen. Als je naar boven keek, zag je een grote koepel. Toen de film begon, leek het net alsof alles op je afkwam. We waren wel een beetje duizelig.
Wiesje Peele – Eindhoven

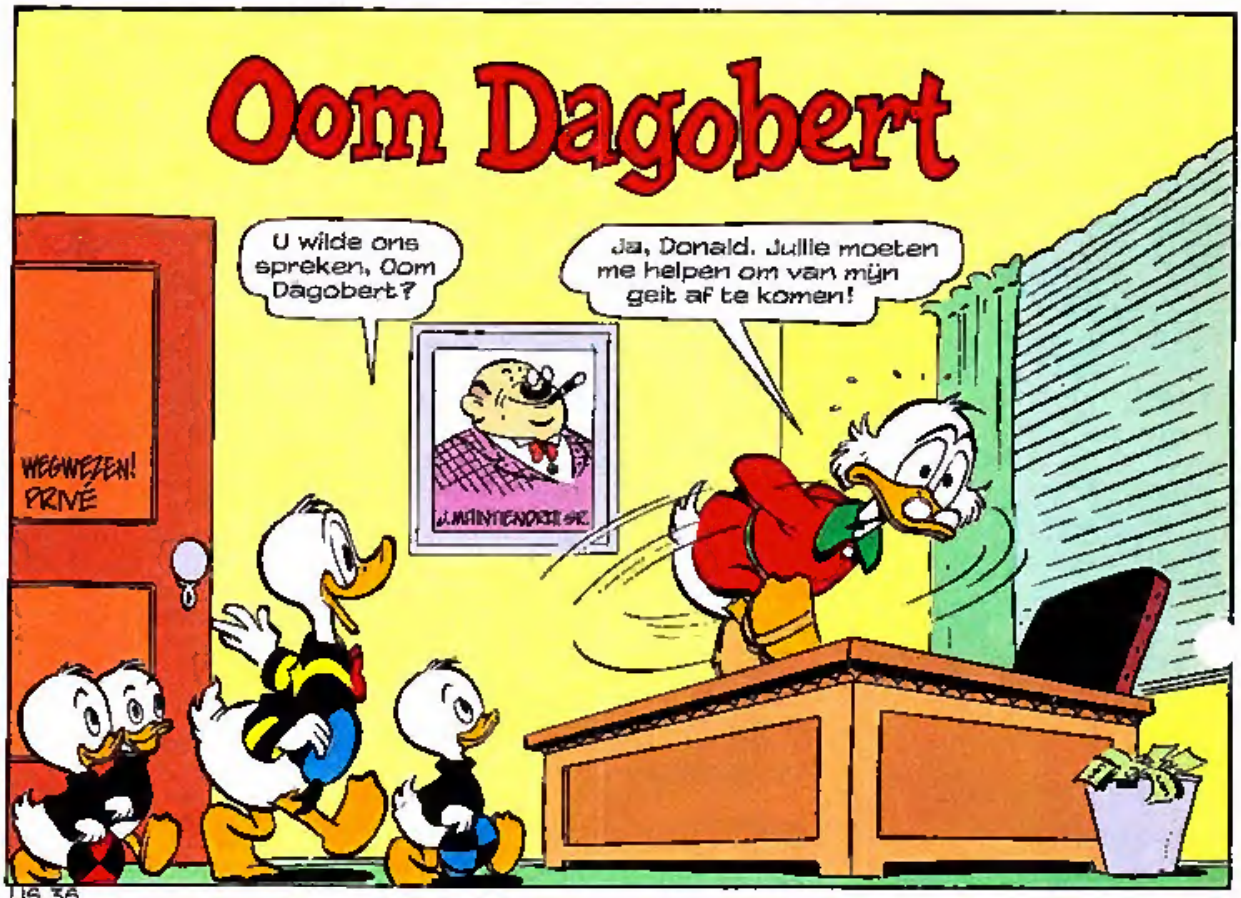
Dat was vast een heel indrukwekkende film, hè Wiesje?

Hoi, leuke Duck. Op een dag zei de juf: "Er komt een nieuw meisje naar de klas." Wij blij natuurlijk! Ik mocht naast haar geen zitten. Voor de speeltijd deden we spelletjes. Zij vond het een leuke dag. Trouwens iedereen. Na de paasvakantie komt ze terug en dan blijft ze voor altijd.
Lotte Leneers – Diest (België)

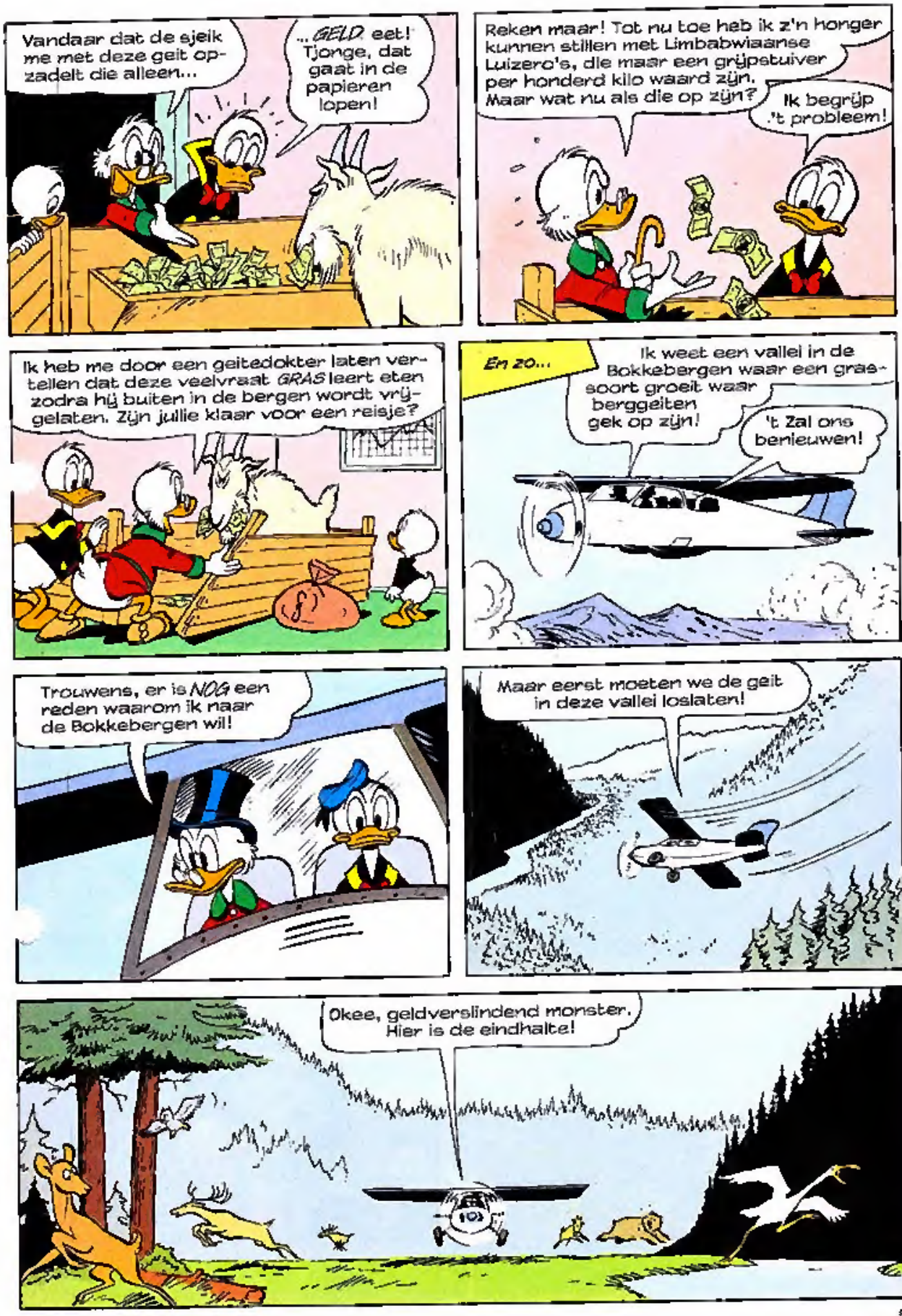
Wat zit je op een leuke school, zeg! Dat is een warm onthaal. Jullie weten iemand tenminste op z'n gemak te stellen, Lotte!

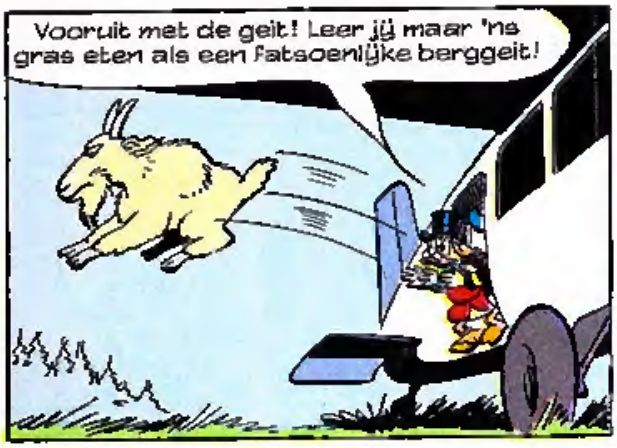
VOL RODDEL EN ACHTERKLAP!

Oom Dagobert

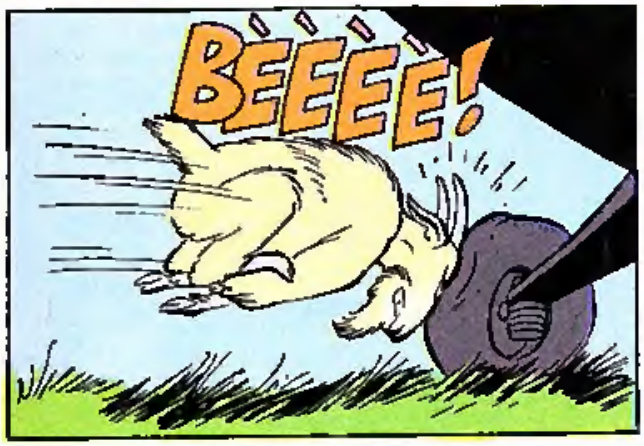


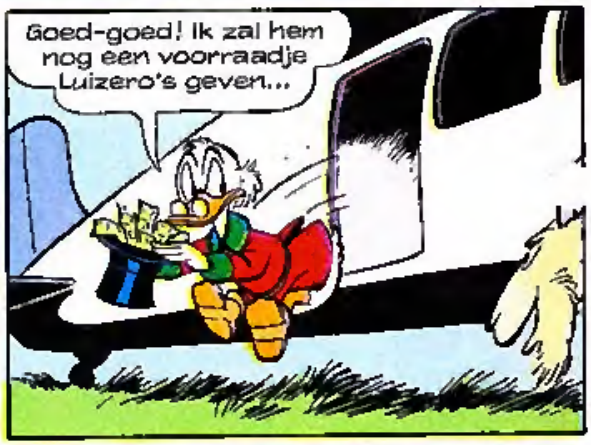
US 36


Vandaar dat de sjeik me met deze geit opzadelt die alleen...
...GELD eet! Tjonge, dat gaat in de papieren lopen!
Reken maar! Tot nu toe heb ik z'n honger kunnen stillen met Limbabwiaanse Luizero's, die maar een grijpstuiver per honderd kilo waard zijn. Maar wat nu als die op zijn?
Ik begrijp 't probleem!
Ik heb me door een geitedokter laten vertellen dat deze veelvraat GRAS leert eten zodra hij buiten in de bergen wordt vrijgelaten. Zijn jullie klaar voor een reisje?
Em zo...
Ik weet een vallei in de Bokkebergen waar een grassoort groeit waar berggeiten gek op zijn!
't Zal ons benieuwen!
Trouwens, er is NOG een reden waarom ik naar de Bokkebergen wil!
Maar eerst moeten we de geit in deze vallei loslaten!
Okee, geldverslindend monster. Hier is de eindhalte!


Vooruit met de geit! Leer jij maar 'ns gras eten als een fatsoenlijke berggeit!

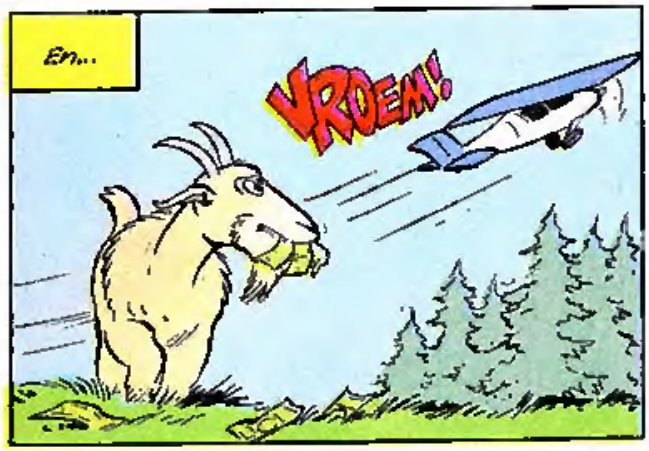
Wegwezen! Je loopt in de weg!
We willen vertrekken!


BÈÈÈÈ!

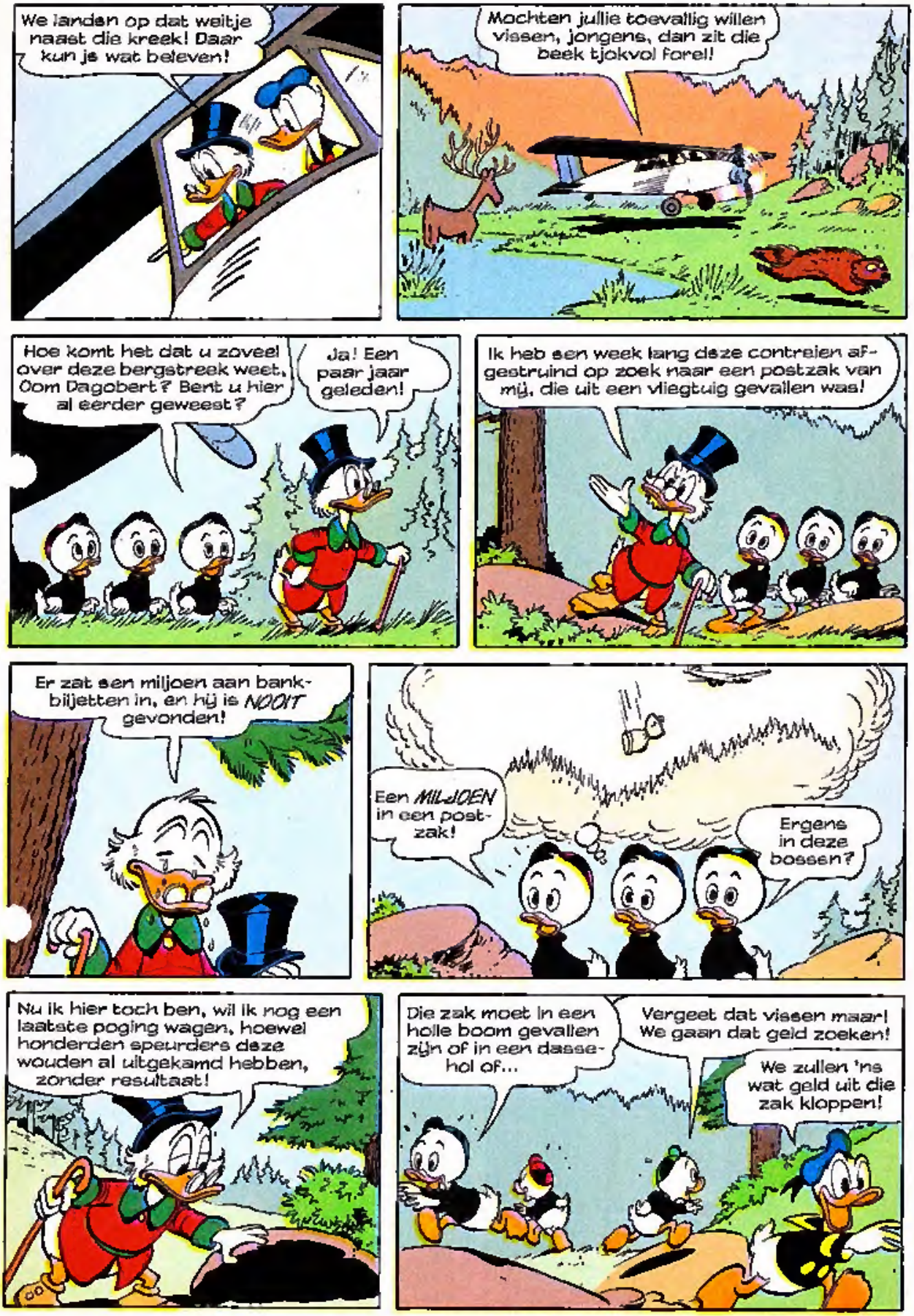

Goed-goed! Ik zal hem nog een voorraadje Luizero's geven...

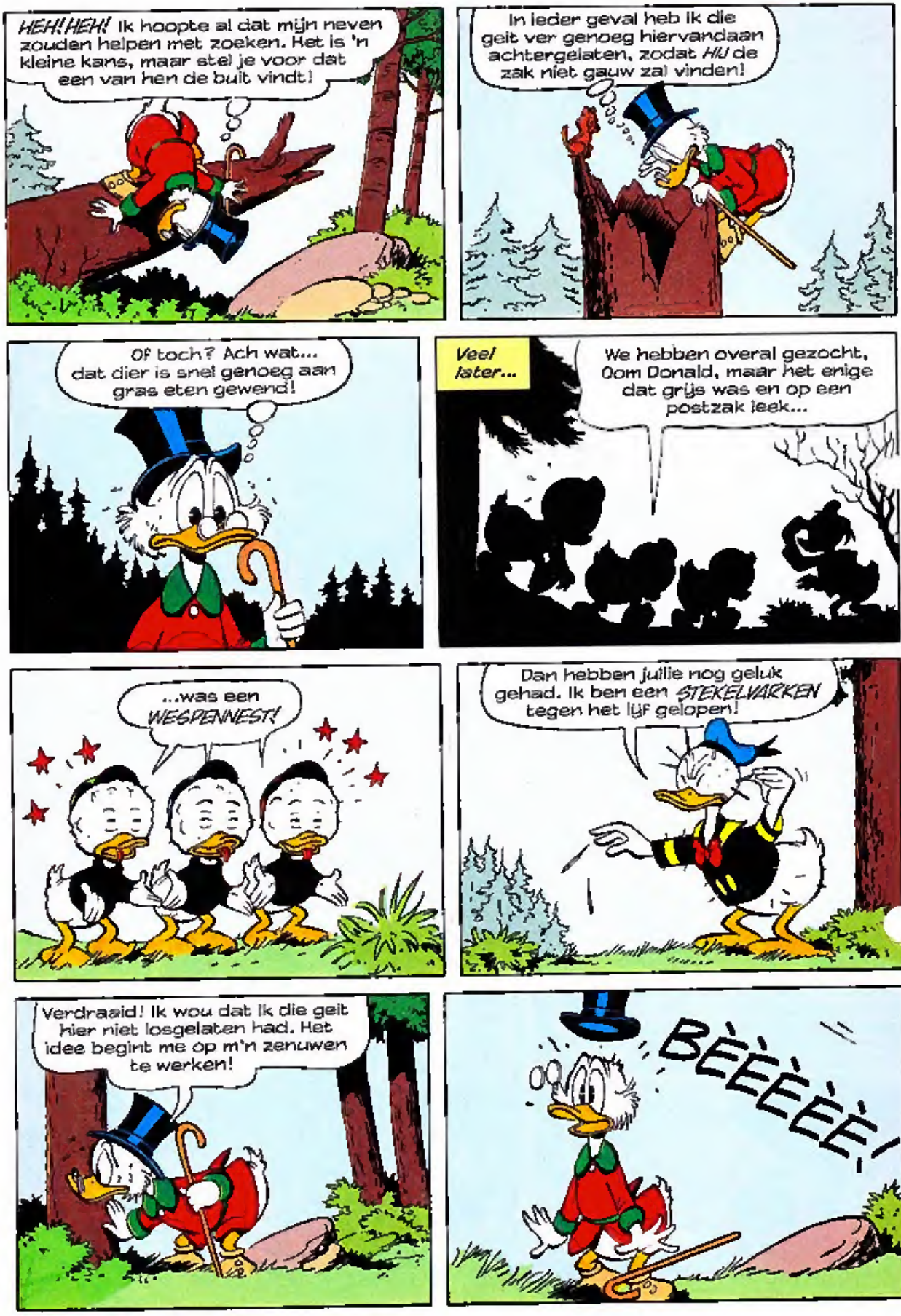
...maar hij krijgt ze niet eenvoudig voorgeschoteld. Hij moet z'n lunch tussen het gras uit peuzelen!

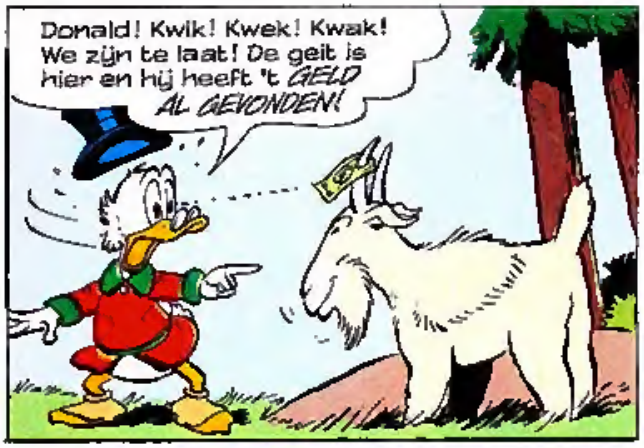
Ziezo! Tegen de tijd dat hij het laatste bankbiljet op heeft, zijn wij hier al lang en breed vandaan!


En...
VROEM!

Zo, en dan is nu dat andere zaakje aan de beurt!


We landen op dat weitje naast die kreek! Daar kun je wat beleven!
Mochten jullie toevallig willen vissen, jongens, dan zit die beek tjokvol forel!
Hoe komt het dat u zoveel over deze bergstreek weet, Oom Dagobert? Bent u hier al eerder geweest?
Ja! Een paar jaar geleden!
Ik heb een week lang deze contreien afgestruind op zoek naar een postzak van mij, die uit een vliegtuig gevallen was!
Er zat een miljoen aan bankbiljetten in, en hij is NOOIT gevonden!
Een MILJOEN in een postzak!
Ergens in deze bossen?
Nu ik hier toch ben, wil ik nog een laatste poging wagen, hoewel honderden speurders deze wouden al uitgekamd hebben, zonder resultaat!
Die zak moet in een holle boom gevallen zijn of in een dassehol of...
Vergeet dat vissen maar! We gaan dat geld zoeken!
We zullen 'ns wat geld uit die zak kloppen!


HEH! HEH! Ik hoopte al dat mijn neven zouden helpen met zoeken. Het is 'n kleine kans, maar stel je voor dat een van hen de buit vindt!
In ieder geval heb ik die geit ver genoeg hiervandaan achtergelaten, zodat HIJ de zak niet gauw zal vinden!
Of toch? Ach wat... dat dier is snel genoeg aan gras eten gewend!
Veel later...
We hebben overal gezocht, Oom Donald, maar het enige dat grijs was en op een postzak leek...
...was een WESPENNEST!
Dan hebben jullie nog geluk gehad. Ik ben een STEKELVARKEN tegen het lijf gelopen!
Verdraaid! Ik wou dat ik die geit hier niet losgelaten had. Het idee begint me op m'n zenuwen te werken!
BÈÈÈÈÈ!

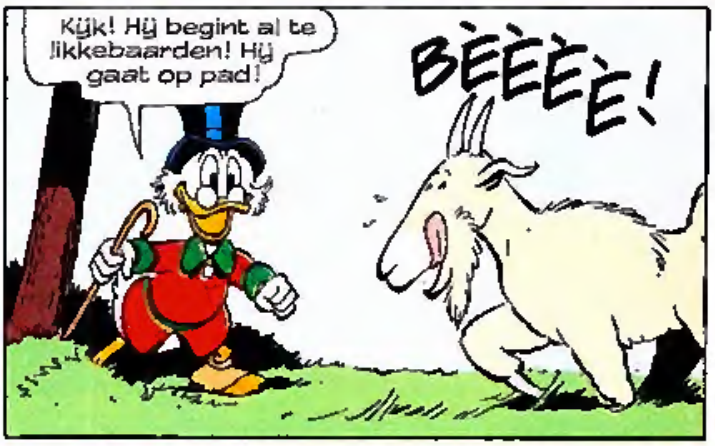

Donald! Kwik! Kwek! Kwak! We zijn te laat! De geit is hier en hij heeft 't GELD AL GEVONDEN!

Hij kan er nog niet veel van gegeten hebben. Zijn buik voelt niet dikker dan normaal!

Oh geitje! Lief geitje van mij! WAAR, OH, WAAR heb je die bankbiljetten gevonden?
Zijn spoor gaat verloren tussen talloze andere geitesporen!

WACHT, IK HEB 'T! Eindelijk komen zijn dure smaakpapillen van pas! Hij gaat me de weg wijzen naar mijn verloren miljoen!

Het enige dat ik moet doen is wachten tot hij honger krijgt, en dan volg ik 'm naar mijn geliefde bankbiljetten!


Kijk! Hij begint al te likkebaarden! Hij gaat op pad!
BÈÈÈÈÈ!

Vreemd! Ik zou zweren dat ie de verkeerde kant oogaat!
Dat doet ie! Wat is er met die sik aan de hand?

KREUN! HIJ HEEFT GRAS LEREN ETEN!

Uit

MOPPEN TROMMEL

Drie mannen zijn na een schipbreuk op een onbewoond eiland terechtgekomen. Gerard heeft heimwee naar zijn vrouw, Jos wil terug naar zijn boerderij, terwijl Wout het wel naar z'n zin heeft op het eiland. Op een dag komt er een zeemeermin langs die tegen de mannen zegt dat ze ieder een wens mogen doen. Gerard roept: – Ik wil terug naar mijn vrouw! En "*pfffff*", weg is ie. Jos roept: – Ik wil naar de boerderij! En "*pfffff*", weg is ie. – Bah, zegt Wout, wat is het hier saai zonder mijn maten. Waren ze maar weer terug. En "*pfffff*" daar stonden ze weer!
Nardie van Brenkelen – Bussum

Een mevrouw zegt tegen een blinde straatmuzikant: – Beste man, hier heb ik een rijksdaalder voor je. – Een ogenblikje mevrouw, het is maar een gulden. – Hoe kunt u dat nou zien? – Dat zit zo, mevrouw, ik sta hier als invaller. De blinde man is naar de bioscoop.
Paul Perin – Apeldoorn

Bastiaans rijdt met zijn zeer oude auto door een rood stoplicht. Een agent houdt hem aan en zegt: – Honderd gulden! Onmiddellijk stapt Bastiaans uit en antwoordt: – Verkocht!
Mark Vrieze – Blijham

Verkoopster: –Deze schoenen zullen de eerste week nog wel wat knellen. Klant: –Oh, dat is niet erg. Ik trek ze toch pas volgende week aan.
Marieke Dolders – Geldrop

Toontje is op bezoek bij zijn neefje Hans, die een aquarium heeft. Hans doet iets in het water en Toontje vraagt wat hij in het water doet. Huns: –Watervlooien. Watervlooien? vraagt Toontje verbaasd, –Maar dat is toch dierenmishandeling? Die vissen kunnen zich niet eens krabben!
Jurjen Benvens – Castricum

– En hoe was het op school? vraagt vader aan zijn zoon Japie. Japie: – Ik was vandaag de enige die kon antwoorden op een vraag van de meester. Vader:
– Zo, en wat vroeg hij dan? Japie:
– Wie van jullie heeft zijn huiswerk niet gemaakt?
Jeroen Runge – Ahnere

De juf van de eerste klas schrijft "3 – 3" op het bord.
– Wie weet wat dit is? vraagt ze.
Jantje roept: – Gelijk spel!
Ramon v. Dam – Deurne

Een kleine voetballer wordt tijdens de wedstrijd niet opgesteld. Volgens de trainer zijn z'n benen veel te kort. –Onzin, zegt de kleine man tegen een journalist, –Want kijk nu zelf eens... Mijn voeten komen toch precies op de grond.
Simon van Kooten
Koewijkerbroek

Ken jij ook een leuke mop? Stuur 'm naar:
Oom Donald's Moppentrommel
Postbus 6003, 2001 HA Haarlem

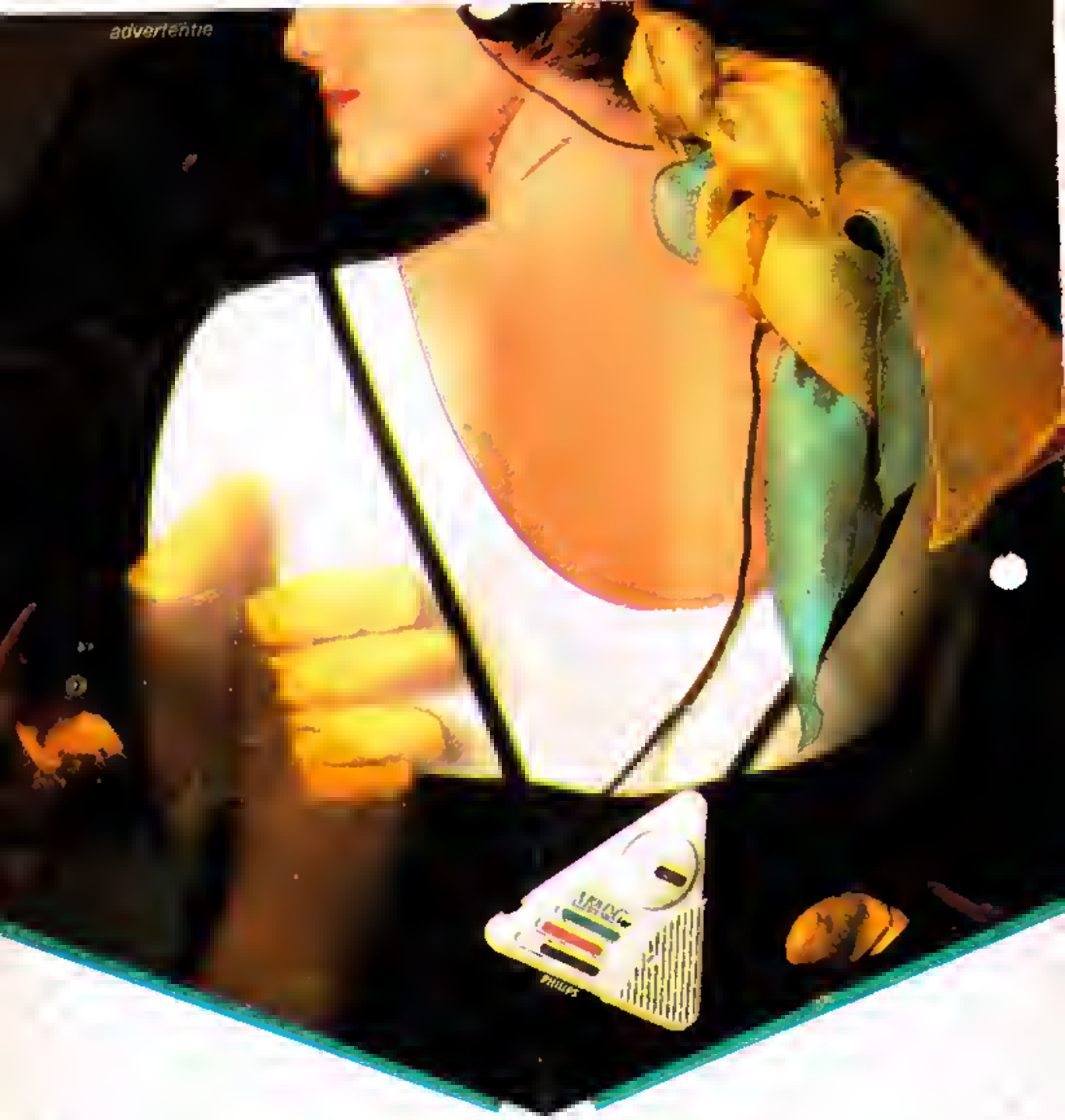
Illustraties: Gerard Leever & Walt Disney

de grote Boze Wolf
H.6702
Hee, waar ga je naar toe, Wolfje?
Ik ga naar dansles, vader!
Heu... je gaat naar dansles...
WAT?, DANS-LES?
Sinds wanneer gaat 'n fatsoenlijke wolf naar DANSLES?
Nou, er is binnenkort een groot bal in het bos en daarom willen de biggetjes en ik...
...leren dansen, toch? Wat een leuk idee, zoon. Veel plezier op de dans-les, hoor!
Wat grappig! Ik dacht dat vader boos zou worden als hij hoorde dat ik naar dansles ging ...
HEH! HEH!
Ik heb weer een heerlijk gemeen plan bedacht!
't Is tijd om mijn oude danskostuum uit de motteballen te halen!

En meneertje de dansleraar gaat vanavond vroeg slapen! Hihi!
Ziezo! Die kan nu alleen nog van dansen DROMEN.
Goedenavond. Ik ben Mid... eh, Midalgan Tango. Ik val vanavond in als dansleraar!
Oh, komt u binnen, meneer!
Slik! Er zijn niet alleen biggetjes!
DAG MENEER!
Gelukkig heb ik een prima plan bedacht!
We beginnen vandaag met de Buitengaanse Zwiepzwaai!
Die hebben we nog nooit gehad!
Geeft niet. Ik zal hem jullie demonstreren!
Let op! Pak je partner stevig bij de hand...
...en ZWIEP...
... ZWAAIEN, maar!
OOH! Dat lukt me nooit!

Oefening baart kunst, zeg ik altijd maar!
ZWIEP!
Ik zal het nog een keertje voordoen. De volgende big, graag!
IK wil nu!
Maar ik zei: "De volgende BIG, graag..."!
Da's niet eerlijk! IK zit toch ook op dansles!
M-maar...
Ik wil ook graag met u samen de Buitengaanse Zwiepzwaai doen!
Dólletjes!
WAAAH!
Nu ben ik aan de beurt voor de Zwiepzwaai, meneer Tango!
Meneer Tango?
?
Beuh! Er zijn van die dagen dat je beter in bed kunt blijven liggen...
Vader zal wel opkijken als ik hem vertel wat we vandaag op dansles hebben geleerd!
Vraag hem maar of hij de volgende keer meekomt, dan kunnen je vader en ik misschien samen de Buitengaanse Zwiepzwaai oefenen nu de nieuwe dansleraar verdwenen is!
Uit.

advertentie



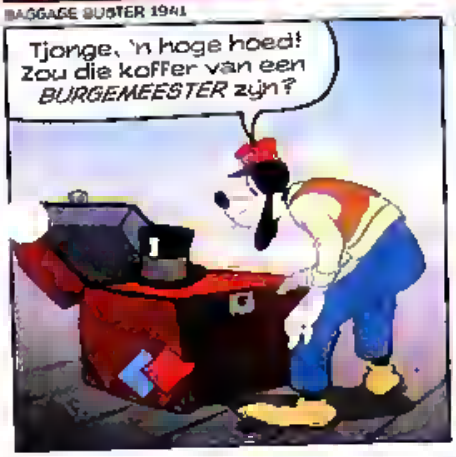
To be Heard is to be Seen

Opvallende vorm, opmerkelijk geluid. Het is de D1927 Triangle Radio.
Lichtgewicht hoofdtelefoon voor een krachtig
FM-stereo en middengolf-geluid. Hoe dan ook,
Philips Moving Sound. Oogt goed, klinkt goed.

MOVING SOUND

PHILIPS

BAGGAGE BUSTER 1941



Hm... 'n STUFKOP, hè? Daar weet ik wel raad mee!
Ik doe gewoon of het me niks kan schelen...
...en dan verras ik hem met een razendsnelle snoekduik!
?
HOPLA! Daar heb je niet van terug, hè?
OEPS! Iets te enthousiast gesprongen ...
Wat 'n BEROEP!
Als ik het geld toch niet nodig had...
Snel klimt Goofy weer uit de GOOCHELAARSHOED...
Laat ik die kist maar vlug op de trein zetten! Voor er nog meer gebeurt!
Ziezo! Nu het deksel dicht, dan kan er niks misgaan!
Maar de kist heeft andere plannen...
Blijven staan! Zo gedragen keurige kisten zich niet!
BOM!
Grutjes! Ik heb 'm toch niet KAPOT gemaakt?

Dat zal de eigenaar niet leuk... SLIK! Dat lijken wel benen!
Er zal toch niet iemand in die kist zitten opgesloten? OH!
D-dag, mevrouw! Mooi weer, hè?
Goofy zet de kist weer in elkaar...
Ik zal u helpen! U boft dat ik in de buurt was, dame!
KLIK!
U kunt te voorschijn komen, hoor!
KLOP! KLOP!
EKS!
D-dat was geen dame! Maar waar is 't gebleven?
In dit kleedje zit niemand! UCHE! Wat 'n stof!
PLOEF!
PLOEF!
BLUB?!
I-ik hoop dat dit een heel rare DROOM is...
OEF! Ik heb geen mooi hoofd, maar ik ben er wel op gesteld!
Weg met die stofdoek! Die bezorgt me alleen maar méér problemen!

Goofy gooit de doek door het open raam zijn kantoortje in. Daar raakt ie de ventilator...

FLAP!

PRRRRR!

TJIEP!

WAF!

Maar zodra een goochelaarsdoek in beweging komt, gebeuren er de vreemdste dingen...

In een mum van tijd is Goofy's stationnetje vergeven van de dieren...

Vort! Maak dat jullie wegkomen! Stelletje onruststokers!

IEPS!

Mooi! Dat is net waar ik jullie hebben wil!

PRIEP!

HA! En nu is het uit met de pret! Ik zet jullie achter slot en grendel!

KLIK!

Al snel rijdt de trein het station binnen...

Ik ben blij dat ik van die ongelukskist verlost ben!

Goofy duwt de kist met zo'n kracht de trein binnen, dat ie er aan de andere kant weer uitvalt...

Ajuus! En tot nooit meer ziens, hoop ik!

Dat zou wel eens kunnen tegenvallen...

TJOEKE! TJOEKE!

SLIK!

PIEP!

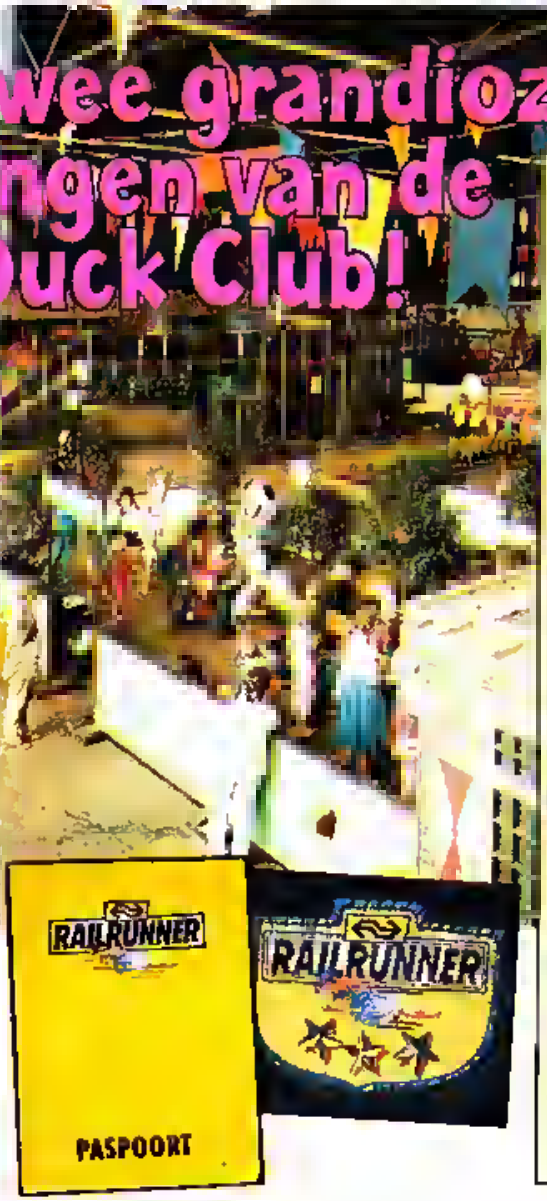
STOP! Ik wil ook mee! Ik neem ontslag!

Uit

Alweer twee grandioze aanbiedingen van de Donald Duck Club!

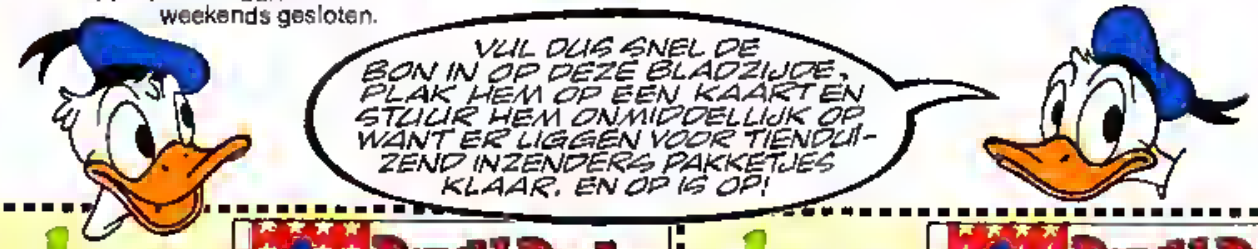
JEUGDLAND

Leden van de Donald Duck Club, en dat zijn alle abonnees, kunnen GRATIS naar Jeugdland in AHOY, Rotterdam. Jeugdland is een feest waar meer dan 100 activiteiten worden georganiseerd waar je zelf aan mee kunt doen. Zo is er bij voorbeeld een energiequiz, een postspel, een balletjesbad, een klimmuur, zandkastelen bouwen, skiën, allerlei knutselactiviteiten en nog veel meer. Voor iedereen van 6 t/m 12 jaar valt er meer dan genoeg te beleven. Normaal kost de toegang tot Jeugdland f 4,-, maar als je de ingevulde bon van deze bladzijde inlevert bij de kassa's van AHOY en bovendien je Clubpas laat zien, mag je gratis naar binnen. Als je van tevoren een kaartje koopt bij één van de AH-filialen die mee doen aan de voorverkoop in en rond Rotterdam of bij één van de R.E.T.-kantoren, kun je het bedrag bij de kassa's van AHOY terugkrijgen. Wel even de bon inleveren en je Clubpas laten zien.
Jeugdland is geopend van 11 t/m 29 juli 1988, dagelijks van 10.00 uur tot 18.30 uur. In de weekends gesloten.



WORD OOK EEN RAILRUNNER!

Deze Donald Duck Club aanbieding is voor snelle hazen, achte Railrunners zogezegd. De eerste TIENDUIZEND INZENDERS van de Railrunnerbon op deze bladzijde ontvangen GRATIS 1 of 2 pakketjes (één voor jou en als je wilt één voor je broer, zus, vriend of vriendin) met daarin 1 Railrunnerkaartje ter weerde van f 1,- (geldig tot 1-1-'89) en 1 Railrunnerpaspoort ter waarde van f 2,50.
Wat is een Railrunnerkaartje? Een Railrunnerkaartje is een treinkaartje geldig voor kinderen van 4 t/m 11 jaar. Enkele reis of retour, net wat je nodig hebt en kost maar f 1,-, waarheen je ook wilt. Er moet wel altijd iemand van 19 jaar of ouder meereizen; die mag maximaal drie Railrunners meenemen.
Wat is een Railrunnerpaspoort? Hierin kun je bij elke treinreis een stempel laten zetten. Zo spaar je voor een Railrunnerbadge en drie sterren en uiteindelijk een Railrunnerdiploma en een reischeque ter waarde van f 2,50.



bon Donald Duck Club

JEUGDLAND AHOY
Zuiderparkweg 20-30
Rotterdam

Naam:.....
Woonplaats:.....
Leeftijd:.....
Clubpasnummer:.....

Bij inlevering van deze bon en op vertoon van de Donald Duck Clubpas heeft één kind t/m 12 jaar GRATIS toegang tot Jeugdland AHOY, Rotterdam.

Geldig van 11 t/m 29 juli 1988

bon Donald Duck Club

VOOR RAILRUNNERS

Naam:.....
Adres:.....
Postcode/Plaats:.....
Leeftijd:.....Clubpasnummer:.....

Ik wil graag 1/2 pakkatjes* met een Railrunnerkaartje en een Railrunnerpaspoort. * Doorstrepen wat niet gewenst wordt

Plak deze bon op een kaart en stuur die ZONDER POSTZEGEL vóór 1 september 1988 naar:
Nederlandse Spoorwegen Bureau aktie-ondersteuning (Ep. 3.13.2)
Antwoordnummer 4344, 3500 VE Utrecht

Deze Donald Duck Clubaanbieding is geldig voor de eerste tienduizend inzenders van de bon.

RAILRUNNER

advertentie

EEN SWINGENDE AKTIE VAN TAKSI.

Taksi heeft een akne waar je nooit te jong voor bent. Een muziekcassette met hits van o.a. Mel & Kim, Rick Astley, Kool & the Gang en Wet Wet Wet voor de swingende prijs van f. 7,50.

De muziekcassette is verkrijgbaar in de winkel waar je Taksi koopt. Maar bestellen kan natuurlijk ook. Schrijf een bank- of grocheque uit van f. 7,50. Knip van de bovenkanten van de luierpakken Taksi Tropical of Taksi Orange de Taksi merkjes uit.

Stuur alles, samen met de ingevulde bon, in een voldoende gefrankeerde envelop naar Riedel Drankenindustrie, Taksi muziekcassettes, Postbus 64, 6710 BB Ede.

Zonder Taksi merkjes betaal je f. 10,– (f. 7,50 + f. 2,50 voor verzend- en administratiekosten).
Je mag het geld (f. 10,–) ook overmaken op de bank- of girorekening van Riedel Ede.

Stuur mij de muziekcassette van Taksi (aankruisen wat van toepassing is).
- ☐ Bijgesloten een volledig ingevulde bank-/grocheque van f. 7,50 + 5 Taksi merkjes.
- ☐ Bijgesloten een volledig ingevulde bank-/grocheque van f. 10,–
- ☐ Ik heb het geld overgemaakt op ☐ postgiro 1087
  ☐ bankrekening 300 028 482
  op naam van Riedel Ede.

Naam _____

Adres _____

Postcode _____ Plaats _____

Inzenden kan tot en met 30 september 1988

12 HITS OP MUZIEK-CASSETTE VOOR 7,50

De Pruikenmaker en de Prins

Geschreven door W.G. van de Hulst
Met tekeningen van W.G. van de Hulst Jr.

Wat er voorafging:
Prins Boudewijn die met de prinses gaat trouwen, wil eerst zijn volk leren kennen. Daarom vermaande hij zich als kijkkastman. Nu is hij als koetsier in dienst bij signor Bombinio, de pruikenmaker...

Deel 3. SIGNOR BOMBINIO BEZOEKT HET PALEIS

Die avond zaten Odo en de koetsier bij het licht van een olielampje in de stal van het herenlogement. Ze aten een bordje magere soep, terwijl signor Bombinio in het hotel aan een heerlijk diner bezig was.

"Heb je nog honger?" vroeg de koetsier aan Odo.

"Ja, maar we krijgen toch niet meer," zei Odo. "Oh jawel," zei de koetsier, "wacht maar eens." Hij verdween in het donker en kwam even later terug met twee heerlijke, dampende schotels. Het water liep Odo in de mond. "Is dat voor ons?"

"Ja. Eet maar flink, er is nog veel meer."

Odo at zoals hij in geen tijden gegeten had. Plotseling zei hij, met volle mond: "Je loopt toch niet ook weg hè, zoals de vorige koetsier?"

De koetsier keek hem aan. "Zou jij weg willen lopen?"

Odo vergat even te happen. "Ik? Ik zou niet weten waar naar toe." Toen at hij verder.

De koetsier keek naar de strozakken in de hoek van de stal, en dacht aan zijn prinselijke bed. Ik zal het spel verder spelen, dacht hij. Wil jij de vader van die aardige meisjes zijn klanten afpakken? Ik zal je in de gaten houden, signor Bombinio!

Het eten dat hij over had, gaf hij aan zijn kleine kameraad, die het achter elkaar opat. Het deed hem plezier de kleine jongen zo lekker te zien eten.

"Kom op," zei de koetsier toen, "laten we nog wat door de stad lopen, het is nog te vroeg om te gaan slapen."

Toen ze door de straten liepen zei Odo: "Wanneer zou het grote feest beginnen?"

"Als de prins komt, natuurlijk."

"Ik vind het maar niks dat zo'n vreemde vent hier de baas komt spelen. Zou de prinses het wel prettig vinden?"

"Ha, ha, volgens mij hou jij meer van de prinses dan van de prins, kwajongen!"

Ze waren inmiddels op de grote markt aangekomen. Het huis van baas Kikkernot was afgesloten: de luiken waren dicht, de pruiken waren binnengehaald.

Odo at zoals hij in geen tijden gegeten had.

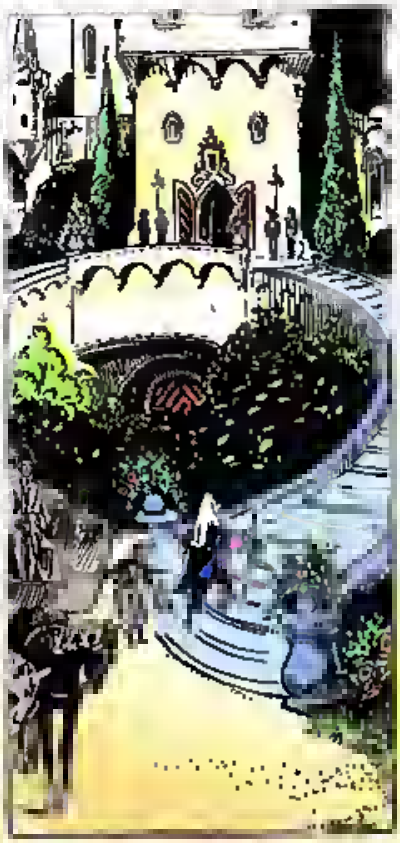
De koetsier pakte drie ronde, glimmende dingetjes uit zijn buidel en schoof ze onder de deur naar binnen.

De koetsier luisterde eerbiedig, maar zijn ogen flonkerden vrolijk.

De koetsier keek om zich heen en liep toen snel naar de deur. Hij pakte drie ronde, glimmende dingetjes uit zijn buidel en schoof ze onder de deur naar binnen toe.
Odo keek hem verbaasd aan. Wat waren dat? Goudstukken?
Een arme koetsier heeft toch geen goudstukken?
"Waarom doe je dat?" vroeg hij.
"Zo maar," lachte de koetsier. "Kom jongen, we gaan slapen."
Hij sloeg zijn arm om de jongen heen en ze liepen weer terug.

Signor Bombinio was in een goede bui. Hij had die morgen Odo naar het koninklijk slot gestuurd met een brief, waarin hij vroeg of hij naar het hof mocht komen om zijn prachtige pruiken te laten zien. Vanmiddag mocht hij komen, en hij zou een heleboel geld gaan verdienen. Geld! Hij was die dag nog even boos geworden op de kleine jongen, toen hij hem op het marktplein had zien spelen met twee meisjes, de dochters van de pruikenmaker, die armoedzaaier, die prutser. Hij had Odo flink de huid vol gescholden, en hem gedreigd met de zweep. Wat dacht hij wel!
De knecht van zo'n voornaam heer die zich afgeeft met de dochters van zo'n sukkel van een pruikenmaker!
Die pummel van een koetsier had hij ook nog het een en ander te vertellen. Tenslotte moest die vanmiddag mee naar het hof, hij moest hem dus nog wat deftige manieren bijbrengen.
"Luister jij, je bent natuurlijk nog nooit met zulke voorname mensen omgegaan, maar vanmiddag gedraag je je netjes, hoor. Je zit op de bok zonder je te verroeren, stijf als een standbeeld, en je bemoeit je nergens mee. Eigenlijk hoor je net zo min bij al die deftigheid als de paarden die voor de koets lopen."
De koetsier luisterde eerbiedig, maar zijn ogen flonkerden vrolijk.
"Mijn mooiste pruiken gaan mee in de koets. Ze zullen ze prachtig vinden, daar aan het hof. Misschien kan ik er zelfs wel een verkopen aan de prinses, met dat lelijke haar."
De vrolijke tinteling in de ogen van de koetsier verdween. "De prinses een pruik? Dat nooit!"
"Hou je mond!" riep signor Bombinio. "Wat weet jij daar van?"
De koetsier hield zich in. Hij had wel met zijn vuisten op de tafel willen slaan, of nog liever op het grote hoofd van Bombinio, en willen zeggen: hoe durf je zo over mijn bruid te spreken, opschepper! Maar hij hield zijn mond, beet zich op de lip. Dit spelletje was te mooi om nu te bederven.

De koets reed de oprijlaan van het koninklijk slot op. De koetsier zat, helemaal zoals het hoorde, stokstijf op de bok, maar met een glimlach op zijn gezicht. De koets kwam voor de prachtige paleistrappen tot stilstand. Signor Bombinio probeerde zo waardig mogelijk met zijn dikke lichaam door het smalle koetsdeurtje naar buiten te komen, terwijl zijn kleine knechtje het deurtje keurig openhield.
Met een zo voornaam mogelijke pas schreed hij de trappen op, zijn wandelstok met de ivoren knop en geklenrde linten craan in de hand. Bo-



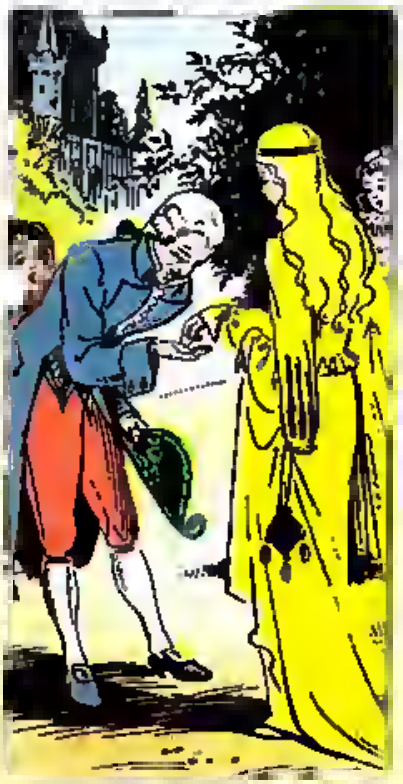
Met een zo voornaam mogelijke pas schreed signar Bambinio de trappen van het paleis op.

"Je haart net za min bij al die deftigheid als de paarden die voar de koets lopen," sprak signar Bambinia.

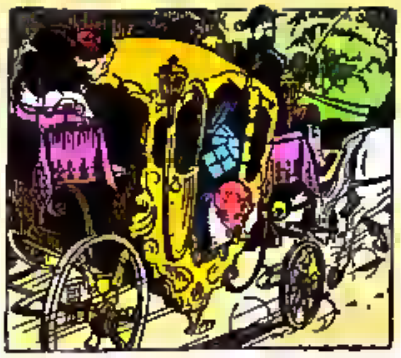
ven, op het bordes, stonden de koninklijke lakeien al klaar om de deftige heer te ontvangen. Zijn grote, rode hoofd glom van trots, en hij gromde wat tegen de lakeien, omdat hij dat wel voornaam vond staan.
Een paar lakeien liepen naar de koets om de pruiken te halen, die daar in keurige dozen klaarlagen. De koetsier keek strak voor zich uit en bemoeide zich nergens mee, zoals zijn meester hem dat bevolen had. Toen Bombinio met de lakeien en zijn pruiken in het slot verdwenen was, reed hij de koets een van de lanen van de paleistuin op, want voor het slot mocht hij niet blijven staan.
Odo at een boterham met spek, zittend op de treeplank. Waar zijn kameraad toch steeds dat eten vandaan haalde... En dat met zo'n gierige meester. Hij liet het zich in elk geval goed smaken, tot hij plotseling verschrikt opkeek.
"Oh! De prinses!" riep hij uit.
Ze kwam vanaf het bordes met een paar hofdames naar beneden gehuppeld. Ze had een prachtige groenfluwelen jurk aan en haar haar schitterde in de zon. "Wat mooi," zei Odo.
De koetsier keek op en vergat meteen de paarden waar hij mee bezig was. Hij straalde van blijheid: wat was ze mooi, zijn bruid!
Hij zou het liefst zijn koetsiersjas uitgooien, naar haar toe vliegen en zeggen wie hij werkelijk was, haar in zijn armen nemen.
Hij moest zich beheersen om niet uit zijn rol te vallen. Dat viel niet mee, zeker niet als hij dacht aan die opschepper die haar haar zou willen afknippen om er een pruik op te zetten. Zo'n stijve pruik op zo'n lief hoofd!
De prinses kwam de laan in. Hij maakte zijn sierlijkste buiging voor haar. Odo die naast hem stond, boog mee met een zwaai tot aan de grond. Ze knikte vriendelijk tegen de twee,

en haar lieve glimlach maakte de koetsier warm van binnen. De gedachte dat ze niet eens was blijven kijken naar de pruiken van Bombinio deed hem lachen.
Toen gaf een van de hofdames verderop in de laan een gil. Wat was daar aan de hand? Hij stoof eropaf. Toen zag hij waar de hofdame zo van schrok: er kroop een slang over het pad! Hij was niet eens zo groot en gevaarlijk. De koetsier greep het griezelige beest snel beet en slingerde het ver weg over de struiken. De weg was weer veilig.
"Dank u zeer," zei de prinses vriendelijk. Ze deed een greep in haar beugeltas en gaf die behulpzame koetsier een geldstuk. De koetsier boog, maar hij moest zich inhouden om niet in schaterlachen uit te barsten.
Toen de prinses was doorgelopen sloeg hij Odo op de schouder: "Geld verdiend, Odo, onze dag is weer goed!"

Eindelijk verscheen zijne edelheid signor Bombinio weer op het bordes. Hij wenkte zijn koetsier. Hij keek nog trotser en verwaander dan normaal. Voor hem uit liepen lakeien met dozen.
In de dozen zaten de pruiken, waarvan hij er een boel verkocht had. De een moest wat wijder gemaakt worden, de ander weer wat hoger, maar Bombinio had in elk geval grof geld



De prinses deed een greep in haar beugeltas en gaf die behulpzame koetsier een geldstuk.



Op het moment dat Bombinio zijn hoofd uit de koets stak, greep een flinke windvlaag zijn grote gepoederde pruik.

verdiend! Hij liet zich flink betalen voor zijn pruiken, eigenlijk waren ze schandelijk duur. Bombinio was tevreden: geld, geld, al maar meer geld!
Zijn koetsier zat al weer als een standbeeld op de bok, en Odo deed hem na. Prachtig, dacht Bombinio, waren ze maar écht van steen, dan hoefde ik ze tenminste ook geen eten te geven.
Zo statig mogelijk, als een echte edelman, probeerde hij de koets weer in te stappen. Wie weet hoeveel mensen hem vanuit het slot zouden nakijken...
"Rijden, koetsier, en vlug een beetje!" gromde hij.
De koetsier deed meteen wat hem gezegd werd. Nog vóórdat de pruikenmaker goed en wel tussen zijn pruiken in de koets zat, gaf hij de paarden het teken snel te vertrekken. Bombinio tuimelde door de koets, en probeerde zijn hoofd door het open raampje te steken om de koetsier de huid vol te schelden. Op het moment dat zijn grote rode hoofd uit de koets stak, greep een flinke windvlaag zijn grote gepoederde pruik, die een grote boog door de lucht maakte en midden op de oprijlaan van het slot bleef liggen. De koetsier bemoeide zich nergens mee, en het kale hoofd van Bombinio schudde heen en weer in het raampje van de koets.
Zo reden ze langs de poort van de paleistuin, waar juist de prinses met haar hofdames langskwam. Toen ze zag wat daar gebeurde schaterde ze het uit, de hofdames en de poortwachters lachten mee.
Buiten de poort, op de grote weg, hield de koets stil.
Bombinio zat, vanonder een grote hoop dozen en pruiken, te razen en te tieren: hij was buiten zichzelf van kwaadheid en schaamte.
"Uilskuiken! Sukkel! Ik zou je moeten..."
De koetsier klom kalmpjes van de bok. Hij hielp zijn meester overeind, trok een onnozel gezicht en zei: "Maar heer! Ik heb alleen maar uw bevel opgevolgd. Ik mocht me van u toch nergens mee bemoeien, en moest stokstijf als een standbeeld op de bok blijven zitten?"
"Oh, domkop die je bent, vlegel! Wat schaam ik me! Schiet op, we moeten hier zo snel mogelijk weg!"
Odo rende de oprijlaan weer op om de verloren pruik op te halen, en een ogenblik later reed de koets alweer verder.
Ik ontsla die vent! dacht signor Bombinio woedend. Maar ja, hij is natuurlijk wel goedkoop. Hij vraagt tenminste niet elke dag om geld of eten... Laat ik het nog maar eens met hem proberen. Gelukkig verdien ik veel geld met de pruiken die ik de mensen voor het feest verkoop. Maar oh, wat schaam ik me!
Baas Kikkernot had een verdrietige dag. Nu het grote feest eraan kwam, had hij gerekend op een heleboel klanten. Nadat die vreemde sinjeur de stad was komen binnenrijden bleven zijn klanten weg: iedereen wilde een nieuwerwetse pruik van die rare kunstenmaker, in plaats van een pruik van hem. De knecht van de burgemeester had de pruik die hij de dag daarvoor gebracht had, teruggehaald. Er hoefden geen nieuwe krullen meer te worden ingezet, zijn meester had een gloednieuwe pruik van signor Bombinio gekocht, een hoge Franse.
Drie andere klanten, die voor het feest een pruik hadden besteld, kwamen vertellen dat het niet meer nodig was omdat ze er bij de vreemde pruikenkunstenaar een besteld hadden.
Alleen de oude dokter Lepel, een trouwe klant, bestelde een pruik bij baas Kikkernot. "Ik moet van al die nieuwerwetse rommel niets hebben, Kikkernot, jouw pruiken zitten nog steeds het lekkerst. Ik ben altijd je klant geweest, en ik zal dat ook blijven." Dat hielp wel een beetje tegen het verdriet van baas Kikkernot.
Die ochtend was er nog iets vreemds gebeurd. Toen baas Kikkernot zijn winkel opende zag hij bij de deur iets glinsteren. Hij had zijn brilletje nog eens rechtgezet, en ja hoor: daar lagen drie glanzende goudstukken! Zouden die voor hem bedoeld zijn? Hij begreep er niets van. Hij stopte ze goed weg in een laatje, wie weet kwam iemand ze nog wel terughalen. Ook al gingen de zaken dan niet zo goed, hij wilde wel eerlijk blijven. Net zo als hij zijn best wilde doen om een goede pruikenmaker te blijven, en niet zo'n praatjesmaker als signor Bombinio.

Volgende week: HET PLAN VAN BOUDEWIJN

advertentie

Neem je ook 'n paar leuke vakantiemaatjes mee?

NIEUW: nu ook schoenen van My Little Pony

Wil jij er ook zo leuk bijlopen, vraag dan naar die nieuwe schoentjes uit de My Little Pony Shoe Shop. Want dat zijn echt de leukste vakantiemaatjes. Ze zijn er in wit/blue en wit/geel. De prijzen zijn als volgt: Candy f. 59,- en Sugar Velcro f. 69,- (incl. verzendkosten). Het bovenwerk is o.a. uit echt leer vervaardigd, dus dat kan wel tegen een stootje. En van binnen zijn ze lekker zacht gevoerd. Je kunt kiezen uit twee uitvoeringen. De nieuwe schoentjes uit de My Little Pony Shoe Shop zijn verkrijgbaar in de maatjes 23 t/m 35. Beide modellen hebben op de wreef twee handige klittenbandjes. En dat het èchte schoentjes van My Little Pony zijn, zie je aan de zool met het originele hoefjesprofiel. Daaraan kun je ze dus altijd herkennen. Wil jij er straks ook zo leuk bijlopen? Met de bon kun je ze bestellen. Dan heb je ze nog vóór de vakantie in huis!

Je hoeft alleen maar met deze bon naar de brievenbus te lopen. Dan kamen ze vanzelf bij je.

De nieuwe schoentjes uit de My Little Pony Shoe Shop zijn verkrijgbaar in de maatjes 23 t/m 35. U kunt ze bestellen door bijgaande coupon volledig in te vullen en deze dan samen met een geldig betaalbewijs in een envelop zonder postzegel te zenden aan: **My Little Pony Shoe Shop, antwoordnr. 10035 4870 VB Etten-Leur**
Vul op uw cheque uw betaalnummer, het totaalbedrag van het(de) door u bestelde artikel(en) in en zet uw handtekening. U ontvangt uw bestelling binnen 3 weken na ontvangst van uw bestelling.

My Little Pony Shoe Shop

Hierbij bestel ik,

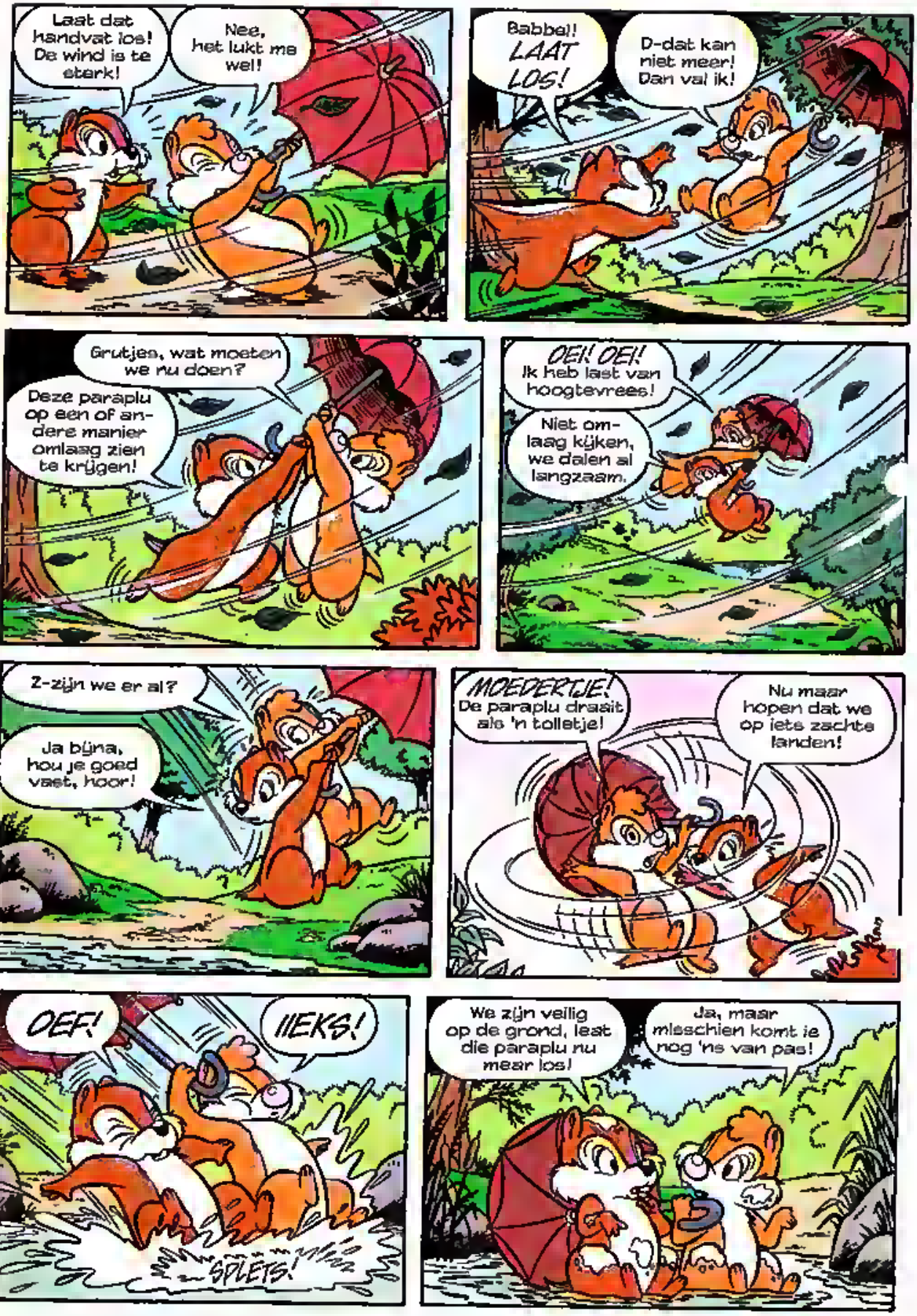
	kleur	art.nr.	Maat	Prijs	Aantal
CANOY	Wit/blue	133110		59,-	
	Wit/geel	133102			
	Wit/mint	133104			
SUGAR Velcro	Wit/geel	5216		69,-	

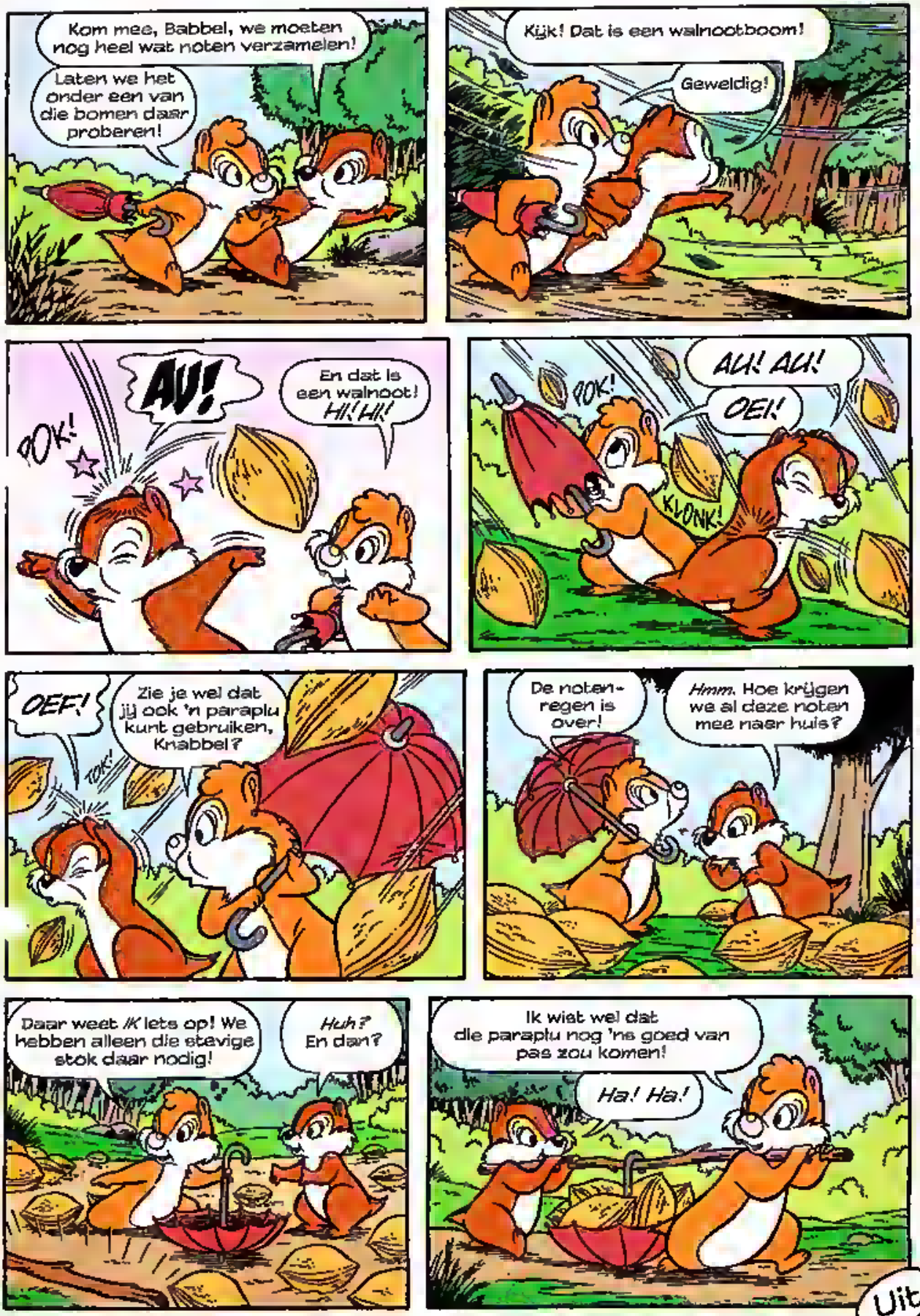
Naam
Adres
Postcode Plaats
Telefoonnr

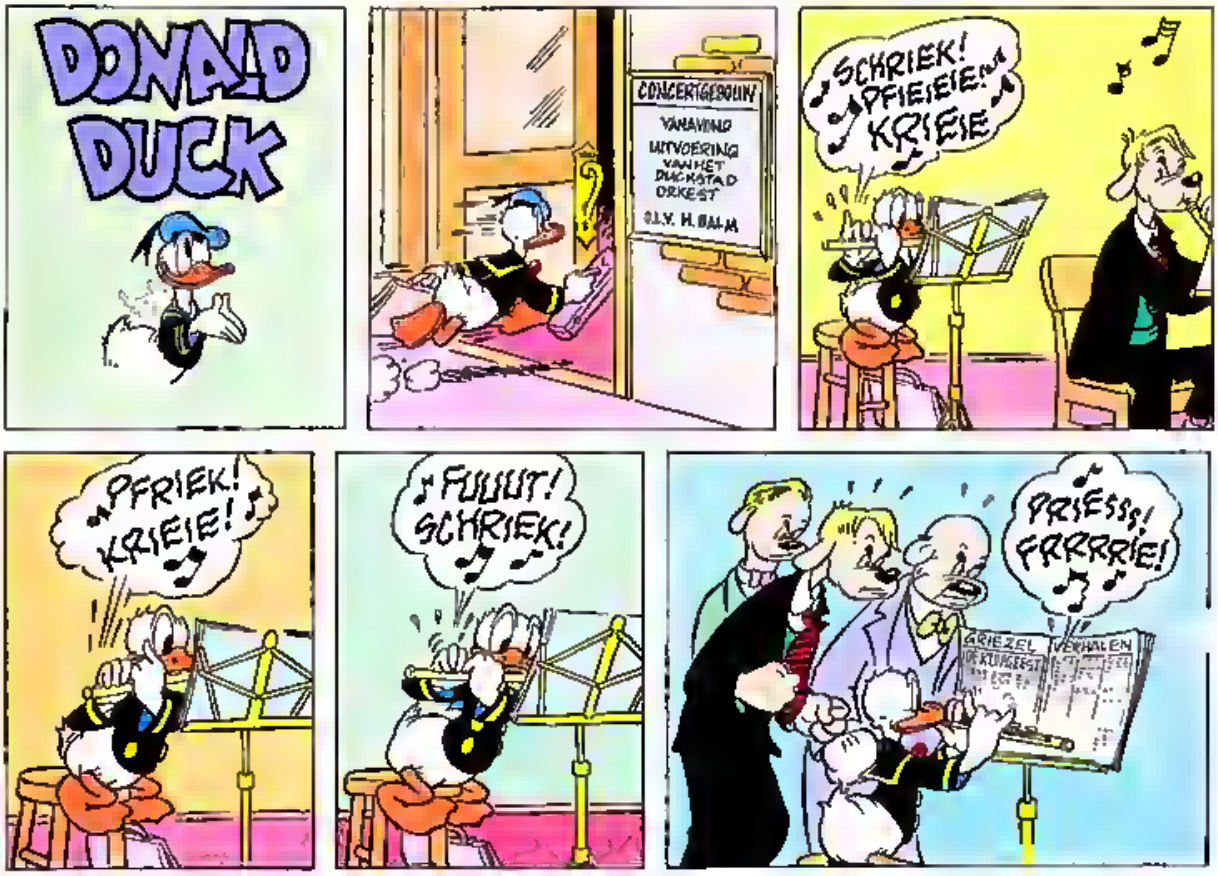
Stuur deze bestelbon samen met uw girobetaalkaart, groene betaalcheque of Eurocheque naar **My Little Pony Shoe Shop, Antwoordnummer 10035, 4870 VB Etten-Leur.** Vergeet vooral niet uw betaalpasnummer en uw handtekening op uw cheque te zetten. U kunt het geld ook storten op gironummer **3760085**, t.n.v. Bakkel Continental, Etten-Leur, onder vermelding van My Little Pony. Stuur ook dán deze bestelbon op.

BON

Knabbel en Babbel


Laat dat handvat los! De wind is te sterk!
Nee, het lukt me wel!
Babbel! LAAT LOS!
D-dat kan niet meer! Dan val ik!
Grutjes, wat moeten we nu doen?
Deze paraplu op een of andere manier omlaag zien te krijgen!
OEI! OEI! Ik heb last van hoogtevrees!
Niet omlaag kijken, we dalen al langzaam.
Z-zijn we er al?
Ja bijna, hou je goed vast, hoor!
MOEDERTJE! De paraplu draait als 'n tolletje!
Nu maar hopen dat we op iets zachts landen!
OEF!
IIEKS!
SPLETS!
We zijn veilig op de grond, laat die paraplu nu maar los!
Ja, maar misschien komt ie nog 'ns van pas!


Kom mee, Babbel, we moeten nog heel wat noten verzamelen!
Laten we het onder een van die bomen daar proberen!
Kijk! Dat is een walnootboom!
Geweldig!
AU!
En dat is een walnoot! HI! HI!
POK!
AU! AU!
OEI!
KLONK!
OEF!
Zie je wel dat jij ook 'n paraplu kunt gebruiken, Knabbel?
TOK!
De noten-regen is over!
Hmm. Hoe krijgen we al deze noten mee naar huis?
Daar weet IK iets op! We hebben alleen die stevige stok daar nodig!
Huh? En dan?
Ik wist wel dat die paraplu nog 'ns goed van pas zou komen!
Ha! Ha!
Uit



WE HOUDEN HET NIET DROOG DEZE ZOMER....

...als je tenminste van zwemmen houdt! En dan is er deze prachtige Donald Duck handdoek om je mee af te drogen. Hoe je aan zo'n handdoek komt? Heel eenvoudig: als jij een nieuwe abonnee voor Donald Duck weet, stuurt Donald Duck jou deze leuke, bedstof handdoek!

De nieuwe abonnee is: (in blokletters) 0183 AAA 1

Naam	
Straat	Nr.
Postcode	Plaats
Geboortedatum	
Betaling per acceptgirokaart (giroksart wordt toegestuurd)	
Handtekening ouder	

De bon in een open envelop als brief gefrankeerd sturen naar Donald Duck, Postbus 299, 2000 AG HAARLEM. Maak nog geen geld over, want de rekening volgt. Donald Duck kost f 1,85 per nummer. In België 37 fr. Het duurt circa drie weken voordat u het eerste nummer ontvangt.
Knip je liever niet in het blad? Schrijf dan de inhoud van de bon over en stuur dit op dezelfde wijze naar bovengenoemd adres. OF BEL: 023 - 31 94 21.

BON

De nieuwe abonnee is opgegeven door (in blokletters)

Naam	
Straat	Nr.
Postcode	Plaats

Ik ontvang voor het opgeven van de nieuwe abonnee de Donald Duck handdoek.

Voor België: de bon in een gefrankeerde envelop sturen naar Donald Duck, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Het abonnement is ook via de dagbladverkoper verkrijgbaar.

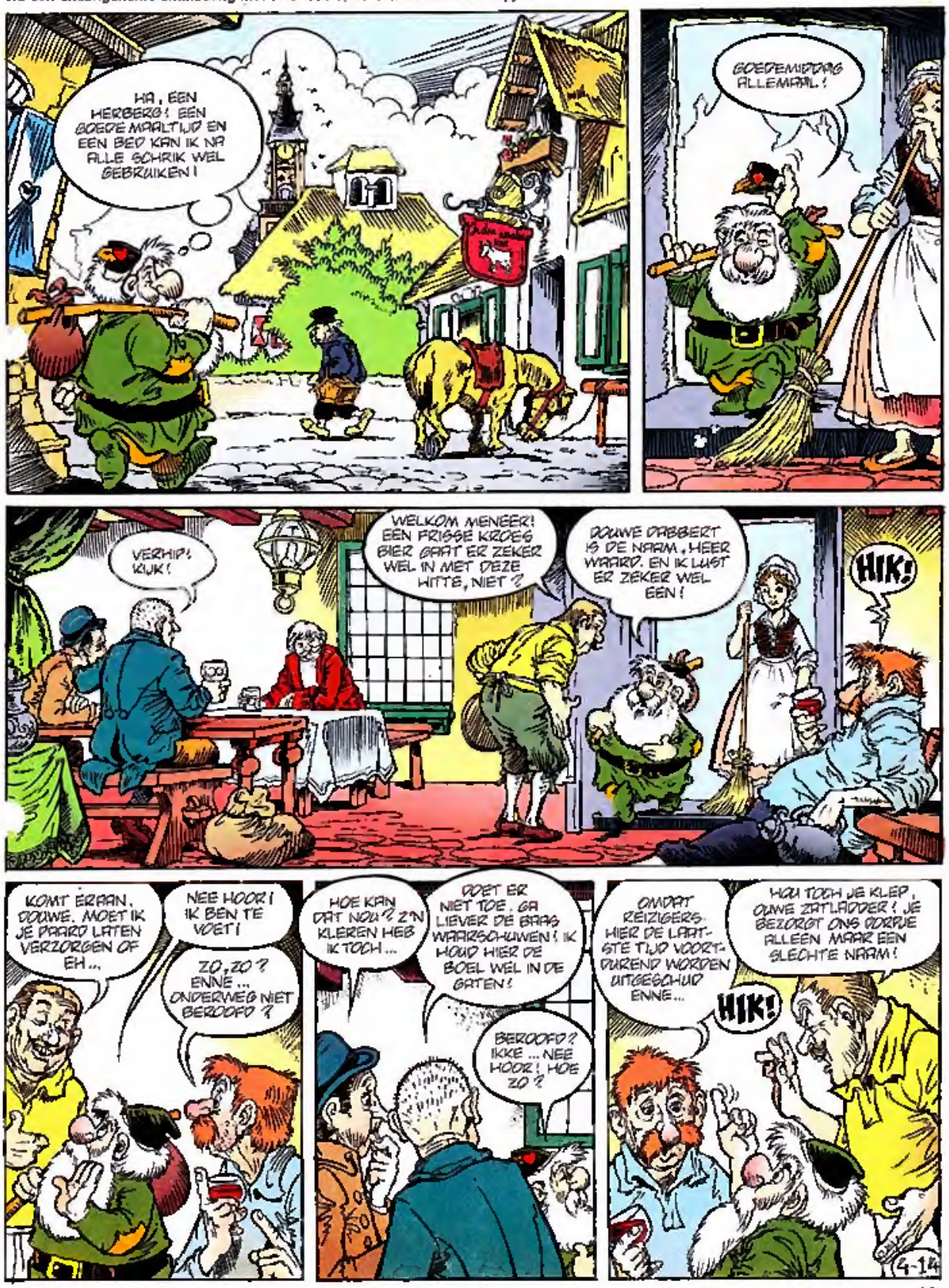
Hier even opletten: de nieuwe abonnee mag geen abonnee zijn of al de afgelopen drie maanden zijn geweest. De aktie duurt tot 1 oktober 1988. Het kado wordt pas verzonden als de betaling voor het eerste abonnementsgeld binnen is.

Douwe Dabbert

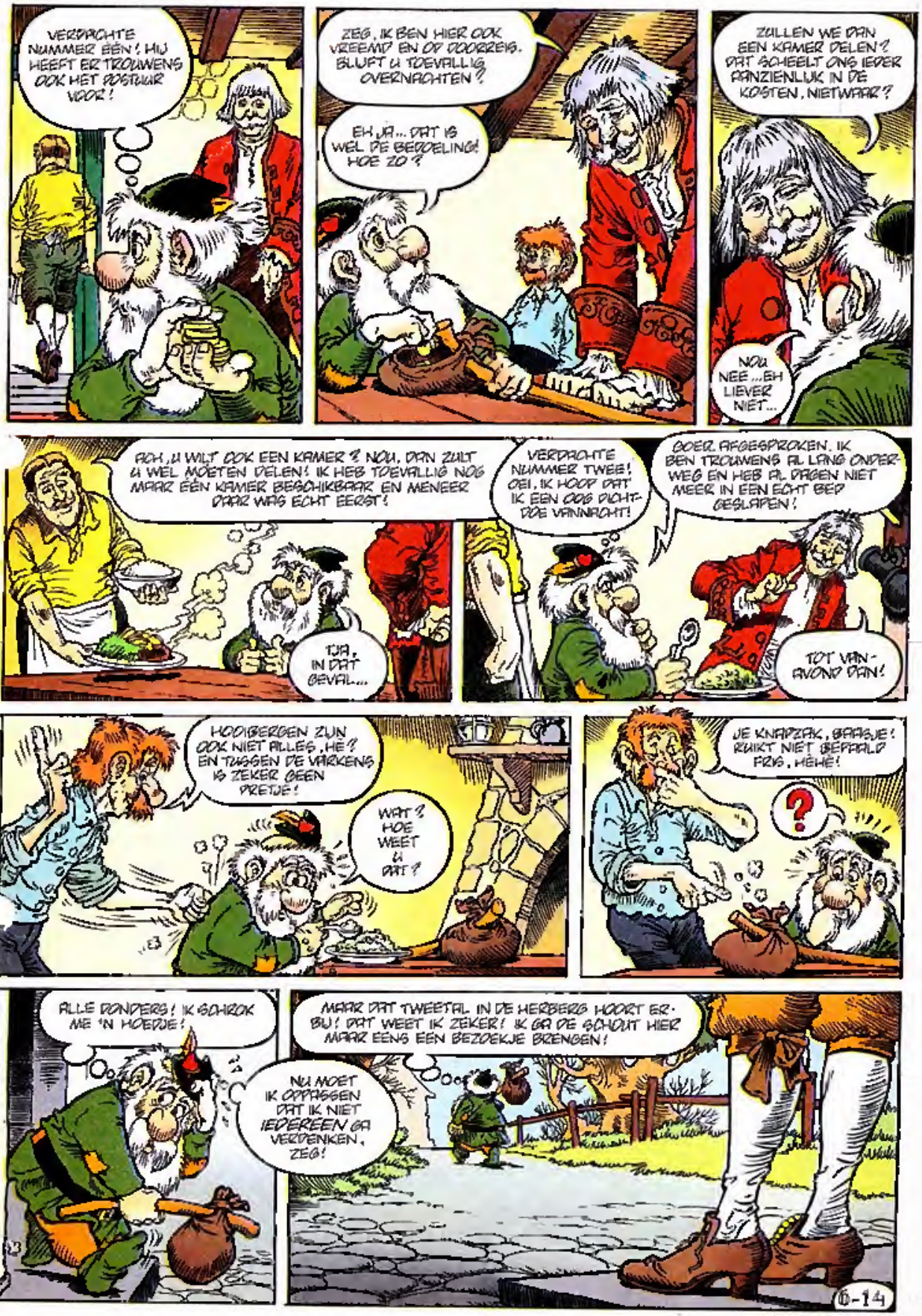
TEKST: THOM ROEP
TEKENINGEN: PIET WIJN

DE STRUIKROVERS VAN KOETERWAAL

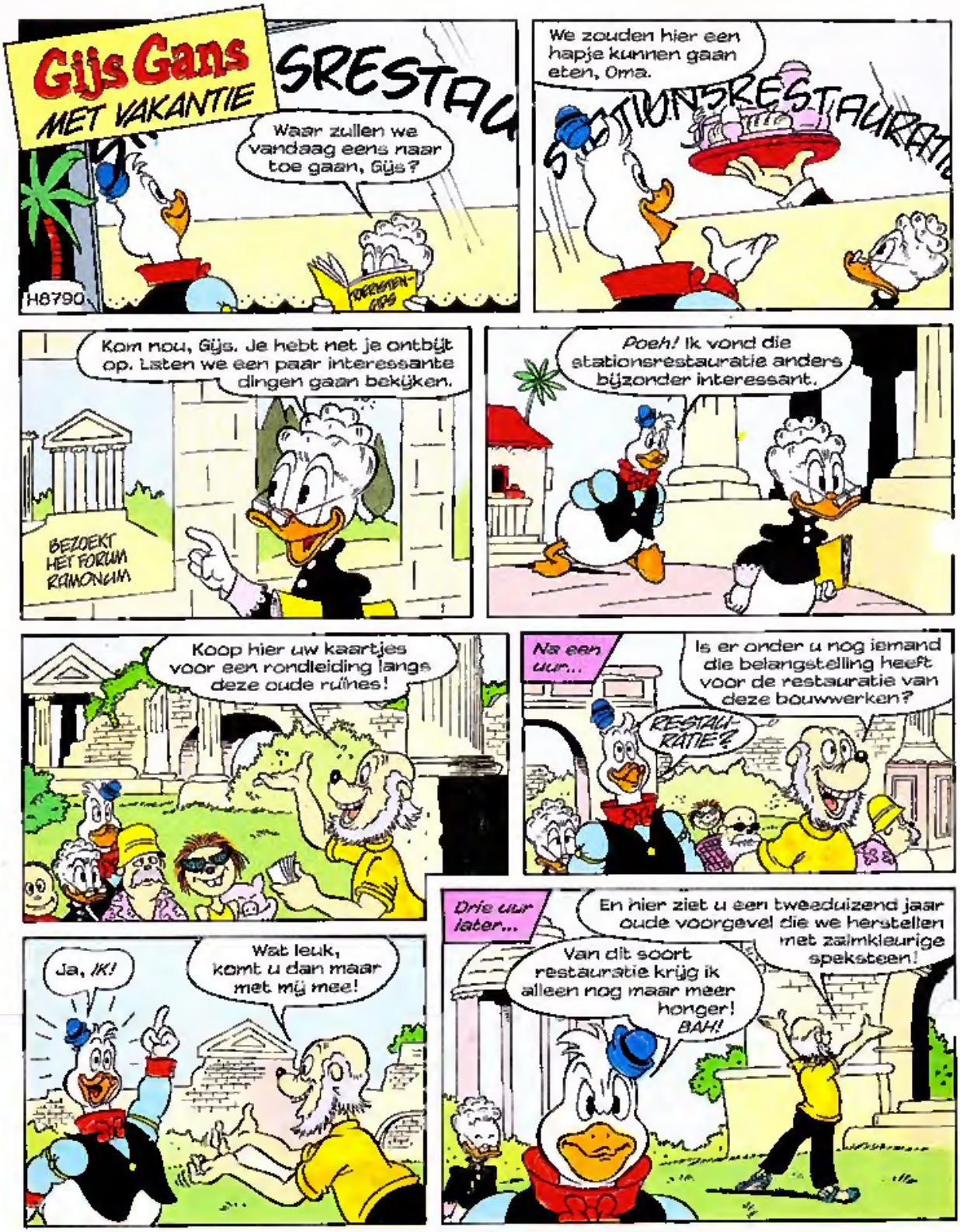
Na een onaangename ontmoeting met drie rovers, bereikt Douwe het dorpje...



OUWE BRAM HEEFT ANDERS WEL GELIJK! EN DIE LUIE SCHOUT VAN ONS VIST OOK MAAR ACHTER HET NET! ELKE DAG OP PAD, MAAR HIJ KOMT STEEDS MET LEGE HANDEN TERUG!
NOU JA, IN ELK GEVAL HEB IK NIETS GEMERKT...
M-MAAR U HEEFT WEL GELIJK! ER ZWERFT TEGENWOORDIG HEEL WAT GESPUIS LANGS DE WEG!
DIE SCHOEN! HIJ MIST EEN GESP! HIJ IS EEN VAN HEN! EN DIE ANDER DIE BIJ HEM ZAT EN NET WEGGING VAST EN ZEKER OOK! OPPASSEN, OOUWE!
EH, JONGEDAME ...IETS TE ETEN...ZOU DAT GAAN?
IK HEET BERTA, MENEER! EN DE BAAS ZAL WEL NET MET KOKEN BEGONNEN ZIJN. HIJ WAS DE HELE DAG OP PAD EN IS EIGENLIJK PAS NET TERUG.
ZO ZO? NET TERUG, HÈ? HMM, IK RAAK ER STEEDS MEER VAN OVERTUIGD DAT DIE ROVERS GEWOON IN DIT DORPJE HUIZEN!
EH, OOUWE...DAT GESPREKJE VAN NET, HÈ? WEET JE, EEN MENS MOET TEGENWOORDIG VOORZICHTIG ZIJN, DUS EH...WEET JE ZEKER DAT JE ME STRAKS BETALEN KUNT?
KUK KUK!
WEES MAAR NIET ONGERUST, HEER WARRD. IK BETAAL ALLES VOORUIT!
F-F-FIJN! DAN ZAL IK UW MAALTIJD LATEN OPDIENEN... BERTA!
5-14



WORDT VERVOLGD


Gijs Gans
MET VAKANTIE
SRESTAU
Waar zullen we vandaag eens naar toe gaan, Gijs?
H8790
We zouden hier een hapje kunnen gaan eten, Oma.
STATIONSRESTAURATIE
Kom nou, Gijs. Je hebt net je ontbijt op. Laten we een paar interessante dingen gaan bekijken.
BEZOEKT HET FORUM RAMONUM
Poeh! Ik vond die stationsrestauratie anders bijzonder interessant.
Koop hier uw kaartjes voor een rondleiding langs deze oude ruïnes!
Na een uur...
Is er onder u nog iemand die belangstelling heeft voor de restauratie van deze bouwwerken?
RESTAURATIE?
Ja, IK!
Wat leuk, komt u dan maar met mij mee!
Drie uur later...
En hier ziet u een tweeduizend jaar oude voorgevel die we herstellen met zalmkleurige speksteen!
Van dit soort restauratie krijg ik alleen nog maar meer honger! BAH!

Donald Duck
Een vrolijk weekblad

nr. 27
8 juli
1988

Donald Duck is een uitgave van Oberon bv
Postbus 5003, 2001 HA Haarlem. Telefoon: 023-304304. (De telefoonnummer niet gebruiken voor vragen over abonnementen of bezorging. Zie daarvoor verder.)
Directeur: Jan Sträter **Uitgever:** Cees de Groot
Hoofdredactie: Thom Roep **Chefredactie:** Joan Lemmen
Redactie: Lucas Abedy, Frans Hasselaar, Marjo van de Nes, Pascal Oost, Conny Schot **Disney art-director:** Ed van Schuylenburg **Vormgeving:** Harry Balm
Redactiesecretariaat: Erna Hiddes, Jos Steenstra
Marketing: Mieke Rahder, Net Widerom
Abonnementsprijs: ƒ 1,65 per week of ƒ 21,45 per kwartaal (+3 nrs.)
Losse nummers ƒ 1,90; België 35 F
Abonnementsopgaven: Schrijf naar Donald Duck, antwoordnummer 50.100 – geen postzegel – 2000 VK Haarlem of bel 023 - 319421.
Betalingswijze: Abonnees krijgen een stortingsaccepgirokaart toegestuurd.
Voor postabonnees: Klantenservice Donald Duck, postbus 299, 2000 AG Haarlem, telefoon 023 - 319421. Bereikbaar van maandag t/m donderdag van 8.30 - 18.00 uur, en op vrijdag van 8.30 - 16.00 uur. Bij correspondentie s.v.p. abonnementsnummer vermelden.
Abonnees van Media Expresse: Indien u Donald Duck via de bezorger van Media Expresse ontvangt, kunt u zich voor inlichtingen tot hem of haar wenden. Zijn of haar naam en adres vindt u op de accepgirokaart die u van hem of haar ontvangt.
Opzegtermijn abonnementen: Voor Donald Duck geldt een opzegtermijn van zes weken.
Adreswijzigingen: Drie weken van te voren opgeven aan Media Expresse of bij Klantenservice Donald Duck te Haarlem. Denk aan uw postcode.
Buitenland: Voor het buitenland worden prijzen en condities op aanvraag verstrekt door klantenservice Donald Duck (zie boven).
Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Almpress B.V. Burgemeester Verderlaan 1, 3454 PE De Meern, telefoon: 03406-60611.
Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij N.V.) Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen, tel. 03-2474511. Donald Duck's verkrijgbaar bij de weekbladverkoper en in de boek- en dagbladhandel.
Niet in de leesportefeuille: Zonder schriftelijke goedkeuring van de uitgevers is het niet geoorloofd Donald Duck op te nemen in of ter beschikking te stellen van een leesportefeuille.
Advertenties: Admedia B.V., Startbaan 8, 1185 XR Amstelveen. Telefoon: 020 - 5455555. Tarieftkaart no. 22b.
Drukkerij: Nederlandse Rotogravure Maatschappij, Haarlem.

© 1988 The Walt Disney Company